

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ
«ОБНИНСКИЙ ЦЕНТР СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ СЕМЬЕ И ДЕТЯМ
«МИЛОСЕРДИЕ»

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ

по устному народному творчеству для детей дошкольного возраста

«П О П Е Ш К И»

(по материалам проекта «Народные игры в структуре
свободного времени детей»)



Подготовила: воспитатель ОВП
Куклина О.И.



Этот пальчик
маленький.
Этот пальчик
слабенький,
Этот пальчик
длинненький,
Этот пальчик
сильненький,
Этот пальчик
большачок,
А все вместе —
кулачок.

**Роль устного народного творчества на занятиях с детьми
дошкольного возраста
Тема: Потешки.**

Оборудование: Цветные картинки с нарисованной ладонью, цветками ромашки; «моталочка» для игры; мягкие игрушки петушка и курочки.

Цель. Показать красоту русского языка через устное народное творчество, выраженное в песнях, припевках, закличках, колядках, обрядах.

Задачи.

Образовательные.

- закрепить знания детей о «потешках»;
- обогащение словарного запаса детей;
- формирование у детей интереса к детскому фольклору.
- расширение кругозора детей.
- формирование отношения к окружающему миру;
- формирование речи, навыков культурного поведения и умения правильно оценивать происходящее.

Воспитательные.

- воспитывать любовь к фольклору;
- воспитывать уважение к старшим, дружелюбия к себе и окружающим;
- воспитывать самостоятельность при выполнении заданий педагога.

Развивающие.

- развитие мелкой моторики;
- развитие познавательной активности;
- развитие фантазии, воображения, любознательности.

Ход занятия.

I Организационный момент.

II Основной этап.

- Здравствуйте, ребята! Сегодня замечательный день и я хочу поделиться с вами хорошим настроением. А для этого поздороваюсь за руку, назвав каждого по имени, а вы поздороваетесь в ответ.

Педагог здоровается с каждым ребенком по очереди, произнося имя. Затем каждый из детей так же здоровается с ребятами.

- Я надеюсь, что теперь у каждого из вас хорошее настроение! Скажите, пожалуйста, а какое сейчас время года? А чем оно отличается от других времен? А, правда, что осень очень красивое время года? Ответы детей.

- Я предлагаю вам прогулку по осеннему лесу. А пойдем мы с помощью наших пальчиков. Давайте их рассмотрим внимательно и вспомним, как они называются. (Картинка с нарисованной ладонью.) ответы детей.

- А теперь мы посмотрим на свои пальчики и хором назовем каждый из них. Настало время отправляться в путешествие. Дети загибают пальцы, произнося потешку.

Мизинец – Этот пальчик в лес пошел.

Безымянный – Этот пальчик гриб нашел.

Средний – Этот пальчик жарить стал.

Указательный – Этот все на стол подал.

Большой – Этот сел и все съел, от того и потолстел.

Дети стучат кулачком по коленке с оттопыренным пальцем.

Повторяем потешку с другой рукой, затем с двумя руками сразу.

- Дети, вы ведь любите сказки? Так послушайте, что я вам сегодня расскажу. (Педагог повязывает павлопосадский платок, представляется Бабушкой Варварой и рассказывает сказку от себя.)

Игра – потешка «У Варвары куры стары».

Тары - бары, растабары, у Варвары куры отары

Стары - старенькие, растабаренькие,

Пропевание скороговорки с различными эмоциональными и фонапедическими фильтрами. Например:

■ Узнали куры, что Варвара считает их старыми и хочет сварить в супе, - расстроились куры (дети поют скороговорку очень грустно, жалобно);

■ Но Варвара передумала: старые, - значит, мудрые, опытные; куры обрадовались и даже возгордились (петь важно, с достоинством, весомо);

• Но тут на птичий двор пробралась лисица - куры затаились на насесте, (пропевание скороговорки *piano*);

■ В сарай к курам пожаловали гуси и утки и начался у них настоящий птичий базар: гуси и утки гогочут о своем, а куры - о своем; (исполнение скороговорки активно, азартно, энергично);

■ Варвара пришла кормить кур, а они так увлеклись своей похвальбой, что никак остановиться не могут: вот так то строчку скороговорки про себя споют, то корму поклюют (расширение формы скороговорки: после каждой строчки - равная ей фраза пауз, наполненная двигательной или ритмической импровизацией);

• Куры нашли брошенную кем-то жевательную резинку, попробовали её, и клювы у них склеились; (пропеть скороговорку, собрав губы в трубочку или сквозь зубы)

:

• Пришлось Варваре вызвать ветеринара, он почистил курам клювы, но они никак не могут поверить, что клювы снова свободны: (пение с утрированным открыванием рта активным разминанием артикуляционного аппарата), и. так далее.

Оздоровительный этап.

Игра – разминка «Три кота»

Дети идут по кругу, произнося слова потешки и повторяя движения за педагогом.

Шли по крыше три кота, три кота Василия. (Шагают по кругу)

Поднимали три хвоста прямо в небо синее. (Руки вверх)

Сели киски на карниз; (Присели лицом в центр круга)

Посмотрели дружно в низ – (Наклонили голову)

И сказали три кота: (Прыжок и хлопаем в ладоши)

«Красота, красота!»

Игра «Моталочки».

Выбираются два игрока. В руки им даются палочки, связанные ниткой друг с другом. Середина нитки отмечена красным бантом. По команде дети накручивают нитку на палочку. Кто первый доберется до банта, тот и победитель. Чтобы пальчики весело работали надо сказать «волшебные» слова.

Дети хором говорят:

Котик ниточки мотает,

На клубочек навивает.

Раз, два, три.

III Заключительный этап.

Подведение итогов занятия.

-Дети, напомните мне, какую сегодня новую потешку мы с вами выучили? Вам она понравилась? Вам было интересно путешествовать в осеннем лесу? А давайте в это путешествие вы возьмете своих папу и маму! Расскажите им эту удивительную историю про пальчики.

- Вам понравилось наше занятие? У всех хорошее настроение? Тогда каждый из вас возьмет по ромашке и положит цветок в эту корзинку. Вот какой большой букет из ромашек у нас получился! Пора сказать всем: «До свидания!»