

Интерактивная выставка роботов «РобоСфера».



Фотоотчет о мини проекте
«Дети и робототехника»

Подготовила: педагог-воспитатель ГПД
социального центра «Милосердие»
Ковалёва Ирина Юрьевна



Актуальность проекта:

Сегодня эта тема очень интересна современному поколению. Детям интересны передачи, фильмы и мультфильмы про трансформеров и роботов начиная от игрушек и героев фильмов до роботов, которые окружают их в жизни. Роботы уже стали частью нашей повседневной жизни, мы просто можем даже не знать этого и не замечать. Считаю, что каждому человеку, а особенно школьникам важно и нужно знать историю создания роботов, знать, как развивается робототехника, где она применяется.

Проблема: роботы- польза или вред для людей

Цель проекта: Убедиться в необходимости роботов в жизни человека.

Задачи:

- Познакомиться с разновидностями роботов через посещение интерактивной выставки, просмотра кинофильма.
- Выяснить, где применяются роботы.
- Какой вред могут причинить эти машины людям.
- Вызвать интерес к конструированию робототехники из разных видов конструктора, участие в интернетконкурсе «ЛЕГО-ФАНТАЗЁРЫ».

План проекта:

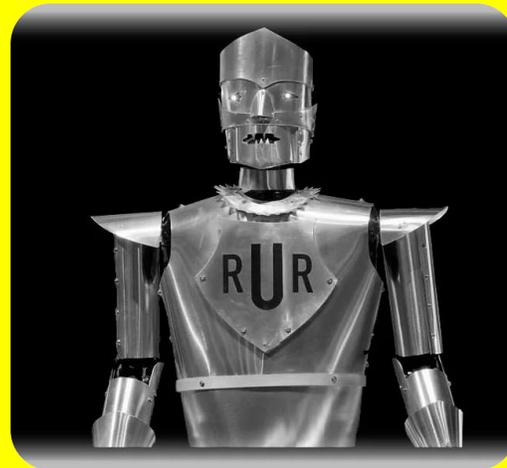
1. Посещение интерактивной выставки роботов **«РобоСфера»**. Знакомство с разными видами роботов и их предназначением в жизни человека.
2. Знакомство детей с кинофильмом «Приключение Электроника». Просмотр, обсуждение.
3. Кино-викторина по фильму «Приключение Электроника». Обсудить тему «Должен ли робот исполнять любые желания человека?».
4. Просмотр мультфильма «Тайна Третьей планеты». Обсудить тему «Полезьа и вредоносность роботов» . Викторина.
5. Беседа «Что вы знаете о роботах?»
6. Конструирование робототехники из разных видов конструкторов.
7. Рисунки-раскраски «Роботы и тоботы». Оформление выставки.
8. Участие в Международном конкурсе по лего-конструированию «ЛЕГО-ФАНТАЗЁРЫ».
9. Подготовить презентацию - фотоотчет о краткосрочном проекте «Дети и робототехника»

Робот: история появления термина

Слово "робот" происходит от чешского слова **robota** — "подневольный труд", "каторга".

Первое появление слова «робот» относится к 1920 году, когда **Карел Чапек** - чешский писатель употребил его в своей фантастической пьесе «Р. У. Р.», название которой является сокращением «**Россумские универсальные роботы**» («Rossumovi univerzální roboti»).

В пьесе оно обозначало искусственно созданного человека, чей труд использовался на тяжелых и опасных производствах взамен человеческого.



Карел Чапек



Робот: история появления термина

Автором слова является **Йозеф Чапек** — чешский художник, график, фотограф, книжный иллюстратор, эссеист. Он же — старший брат Карела Чапека, иллюстратор его произведений и соавтор по ряду работ.

Когда Карел писал пьесу, он обратился к старшему брату за помощью.

«Как мне этих искусственных рабочих назвать. Я бы назвал их лаборжи (labour — труд, работа, рабочая сила), но мне кажется, что это слишком книжно". "Так назови их роботами", — пробормотал художник, ...продолжая грунтовать холст.

Вот так, как бы невзначай, между делом, родилось одно из самых употребляемых в современном мире слов.



Йозеф Чапек

Робот Spot американской компании Boston Dynamics

Самым известным производителем роботов в мире считается американская компания **Boston Dynamics**. После основания в 1992 году, она долгое время создавала роботов для Министерства обороны США, но потом занялась производством роботов более общего назначения. На данный момент самым известным роботом компании является **Spot**, который похож на четвероногого пса и весит 25 килограммов и является самым легким в своем роде. Он уже успел побывать в роли разведчика на территории Чернобыля, а также поработать в полиции. Некоторые люди считают, что **робот Spot** может быть опасен — даже есть инструкция по самообороне при его нападении.



BigDog. «рабочий мул»
для военных пехотинцев



Новый Enterprise Spot

Внешне новый **Enterprise Spot** похож на предшественника. Владельцы робота наконец-то смогут оснастить его рукой, при помощи которой роботизированная собака Spot может перетаскивать тяжелые строительные материалы и даже собирать по дому разбросанную одежду.

Самое **главное новшество** заключается в том, что робот получил обновленный **разъем для зарядки и док-станцию**. Как и «умный» домашний помощник, роботизированная собака Spot выполняет свою работу и возвращается на свою станцию для зарядки. Благодаря этому его почти никогда не нужно ставить на зарядку вручную. Если не нагружать его работой и регулярно давать отдохнуть на док-станции, он всегда будет полон энергии.



Робособачка Айбо японской компании Sony

Aibo в переводе с японского означает «любовь», «привязанность», а также может значить «товарищ».

В 1999 году компания Sony выпустила первое поколение **робособачек Айбо**. Тираж в 3000 штук раскупили всего за 20 минут, несмотря на то, что стоила она немало - 2200 долларов. С тех пор ни одна из компаний не может создать робо-питомца, настолько похожего на живого.

Этот робот-песик способен на многое, ведь он оснащен множеством датчиков и выполнен с учетом последних технологий.

Айбо взрослеет вместе с хозяином, ты сам ее воспитываешь, учишь командам - нет ни одной одинаковой робо-собачки. Она даже под твое настроение подстраивается. Благодаря десяткам датчиков, камер, микрофонов, сервоприводов **Айбо** ведет себя совсем как живая собака.



Для некоторых людей это будет большой новостью, но роботы производятся и в России. Давайте оценим, насколько они хороши?

Робот Promobot российского производства

Самым известным и популярным роботом **российского производства**, несомненно, является **Promobot**. Он экспортируется в 42 страны мира, поэтому его можно купить в Европе, США и даже Австралии. Если вы посещали какое-либо крупное мероприятие, которое хотя бы немного касается высоких технологий, то наверняка видели этих человекоподобных устройств на колесиках. Они отлично подходят для привлечения внимания к конференциям, презентациям и технологическим выставкам. Роботы Promobot не умеют хватать предметы и так далее, но **приветствуют людей и могут подсказать, как пройти до нужного места.**



Promobot

Робот Кики — российский робот-женщина

Робот Кики сделан в виде женщины и существует в разных вариантах. Некоторые модели оснащены колесами и способны передвигаться по помещениям, а также здороваться с посетителями заведений. В большинстве случаев, они управляются удаленно, специальным человеком. Но иногда они выполняют заранее заложенные программы. Например, в аэропорту Казани можно купить у робота Кики мороженое — после оплаты он (точнее она), делает ее своими руками.



Кики

Робот Пушкин — умеющий читать стихи

Российская компания «Нейроботикс» является разработчиком робота, который в точности повторяет облик поэта Александра Сергеевича Пушкина. Он не является полноразмерным — по сути, это просто голова, которая умеет улыбаться, хмуриться, следить за людьми взглядом и так далее. Облик великого писателя был воссоздан по его портретам и письменным воспоминаниям современников. К сожалению, несмотря на десяток лет разработки, **роботизированный Пушкин** все еще движется слишком нереалистично. Но он умеет читать стихи, поэтому годится для использования в школах.



Роботоп — шагающий робот России

Роботоп является единственным шагающим роботом, который изготовлен в России. Так как разработка механизмов с полноценными ногами стоит очень дорого, было принято решение посадить внутрь него человека. Получается, что **3-метровый Роботоп** является не полноценным роботом а, скорее, экзоскелетом. Севший внутрь него человек может управлять огромной оболочкой, будто трансформером. Он сделан из металла и пластика, поэтому очень тяжелый. Однако, благодаря многочисленным тягам и приводам, им достаточно легко управлять на протяжении нескольких часов. Если развивать этот проект дальше, может получиться гигант, который **будет помогать людям в строительстве и других тяжелых задачах.**



RBot — самый маленький робот России

RBot является самым маленьким роботом в этом списке. Он не обладает руками и ногами, но зато может вести диалоги с людьми. В некоторых модификациях даже есть функции запоминания лиц и помещений. Также существуют модели RBot, которые оснащены дисплеем, на котором выводится любая нужная информация. Вдобавок ко всему этому, он может снять людей на фото и распечатать снимок. В общем, это очередной робот для разнообразных выставок, который может взять на себя роль **экскурсовода, промоутера** и так далее. Считается, что небольшая высота **RBot** — это преимущество, позволяющее **использовать его для работы рядом с детьми.**



Экскурсия. Интерактивная выставка роботов «РобоСфера».



Официально разрешено :

- Управлять роботами
- Играть с роботами
- Общаться с роботами
- Гладить и кормить роботов



Более 50 экспонатов, роботов и технологий с выставок из США, Канады, Великобритании, Южной Кореи, Японии, Франции, Австралии и, конечно, России!

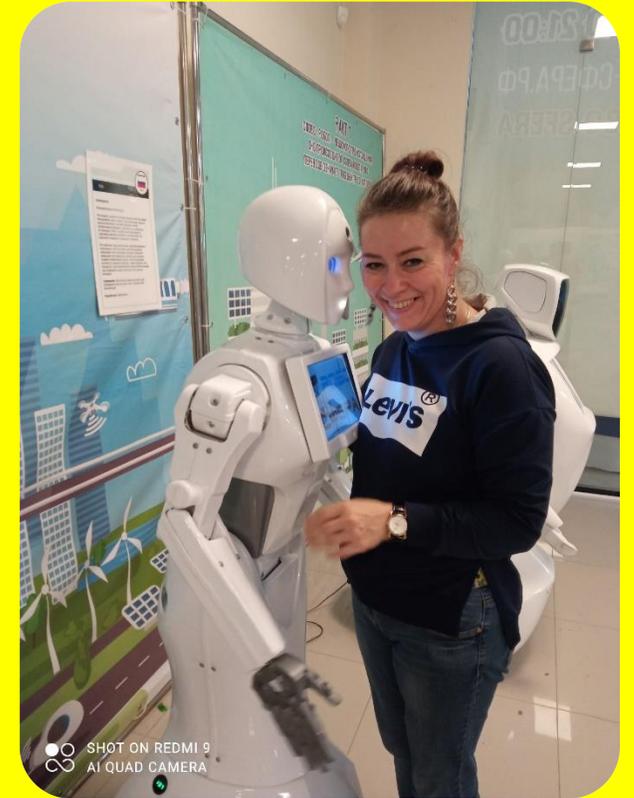
Начало экспозиции. Знакомство с роботами.



SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA

VI OBYD CYMBBY
SHOT ON REDMI 9

Общение с роботом Кики.



Общение с роботом Promobot

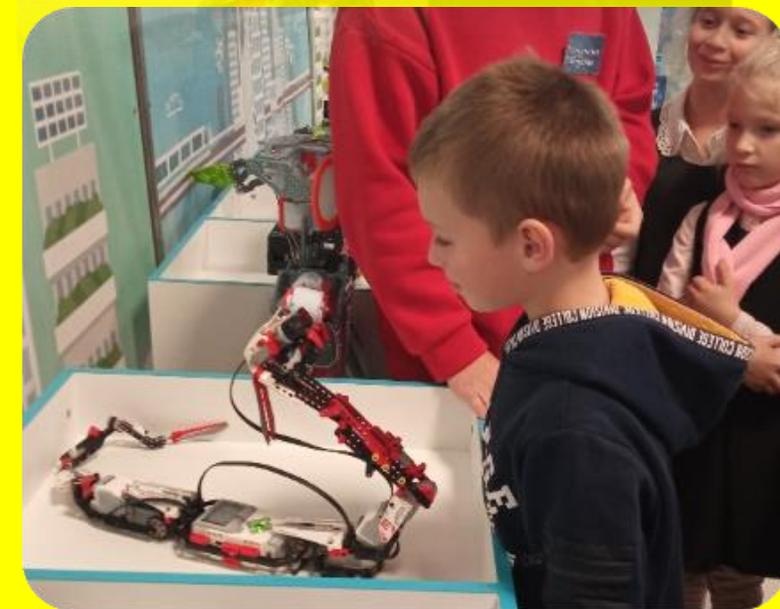


Роботы бывают разные...





Робот кобра



SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA

SHOT ON REDMI 9

Поющий робот Элвис Пресли



SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA

Робот Деревяка



Роботы-борцы на ринге



SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA



SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA

Зооробопарк

Милые технологичные животные очень любят внимание гостей, их можно погладить, покормить и дать команды! Каждый ребенок мира в детстве хочет собаку, кошку или другое животное. Но детям не объяснишь какая это ответственность. Именно поэтому на выставке можно узнать о робо-собаке!

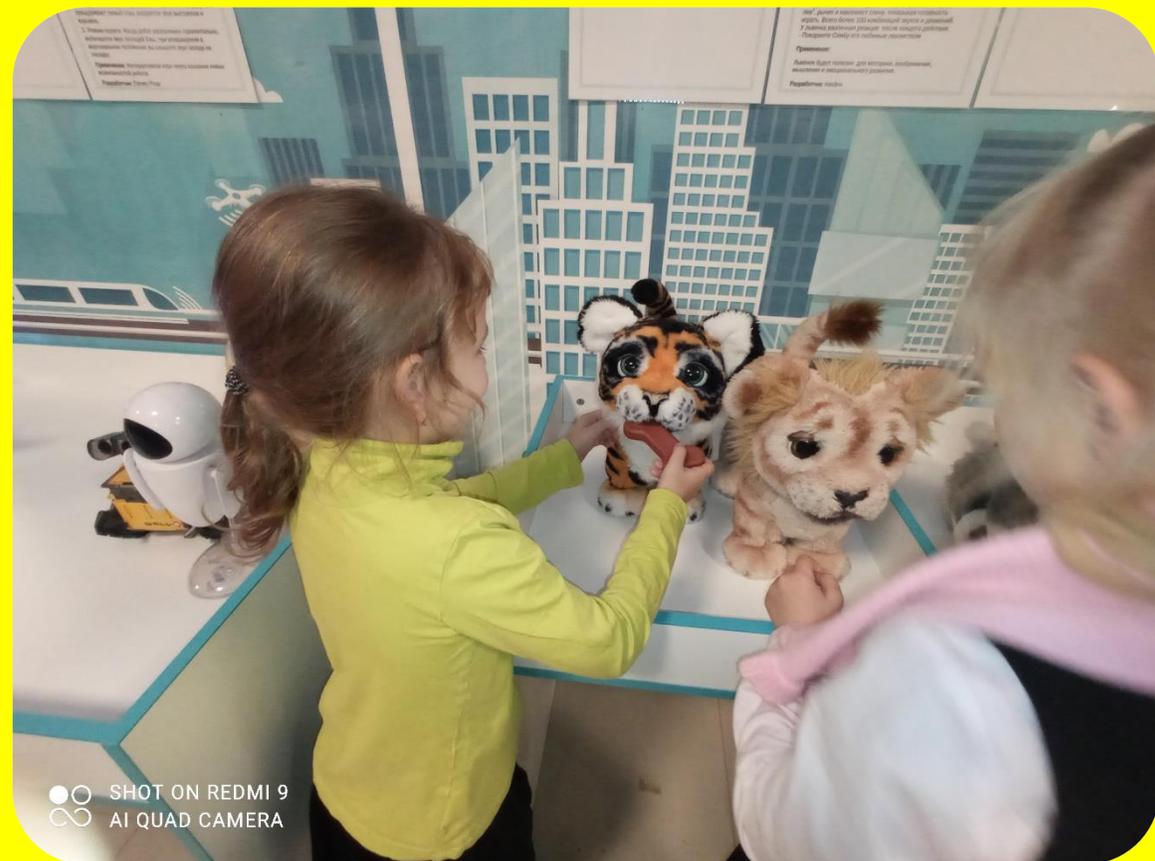


Зоороботпарк



SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA

SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA



SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA

SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA

Виртуальная реальность

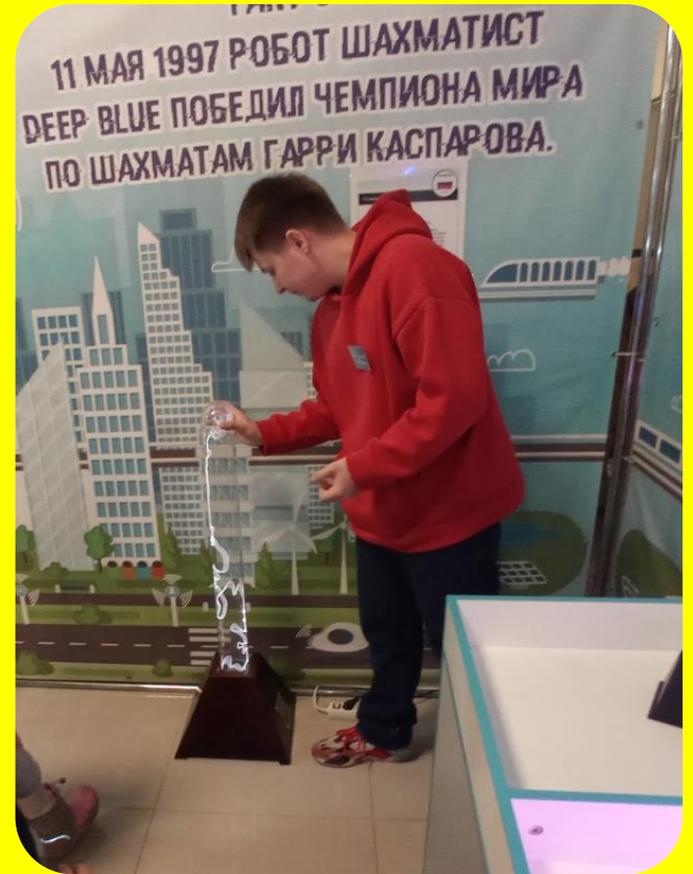
Прекрасная возможность поплавать на дне океана или покататься на санях с вершин гор! Или сразиться в виртуальном бою! Специальная технология будет считывать движения твоей головы, так ты сможешь управлять своим полетом. Каждый может выбрать то, что ему интересно и остаться в восторге!



Катушка теслы

Танец электрических разрядов! Это безумно завораживает, природная красота и сила одновременно!





SHOT ON REDMI
AI QUAD CAMERA

MI 10 PRO 5G



Стенд «Комната 90-х»

Можно окунуться в обстановку и мир игр 90-х. Приставка и эта комната в стиле тех годов поможет взрослым расслабиться и впасть ненадолго в детство, а также возможность показать своим деткам игры, в которые они играли в детстве.

В декабре 2022 года знаменитой восьми-битной приставке **DENDY** исполнится целых тридцать лет! Эту игровую приставку до сих пор продают и покупают, коллекционируют картриджи. Вокруг восьми-битной консоли возникло не только геймерское сообщество, но и множество мифов. Пожалуй, самый известный — приписываемая "Денди" способность ломать старые телевизоры. Якобы мощный видеосигнал приставки выводил из строя кинескоп. Геймеры подозревают, что страшилку придумали взрослые, чтобы отгонять детей от экранов хоть на какое-то время

Итоги выставки или что мы узнали о роботах



«Три закона робототехники»:

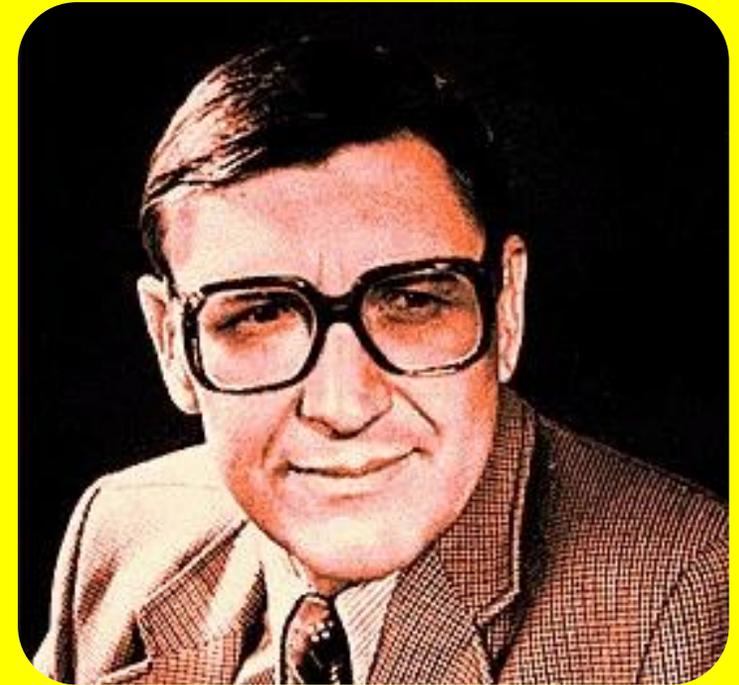
1. Робот не может причинить вред человеку ни своими действиями, ни своим бездействием;
2. Робот должен подчиняться любым приказам, не противоречащим Первому Закону;
3. Роботу позволено бороться за свое существование в случае, если его действия не приведут к нарушению Первого и Второго Закона.

Знакомство и просмотр к\ф «Приключение Электроника»



«Приключения Электроника» — советский детский музыкальный трёхсерийный телефильм 1979 года режиссёра Константина Бромберга. Снят на Одесской киностудии по мотивам фантастических повестей **Евгения Велтистова** «Электроник — мальчик из чемодана» (1964) и «Рэсси — неуловимый друг» (1971).

Профессор Громов создал робота Электроника, внешне выглядящий, как обычный 12-летний мальчик с целью продемонстрировать вершину технической эволюции — искусственный интеллект Электроника способен к быстрому усваиванию любого материала и решению задач различной сложности. Но в то же время Электроник — не просто машина. Ему хочется стать человеком и поступать так, как он сам этого хочет, а не так, как от него этого требует Громов.



Евгений Серафимович Велтистов



Киновикторина «Приключения электроника»

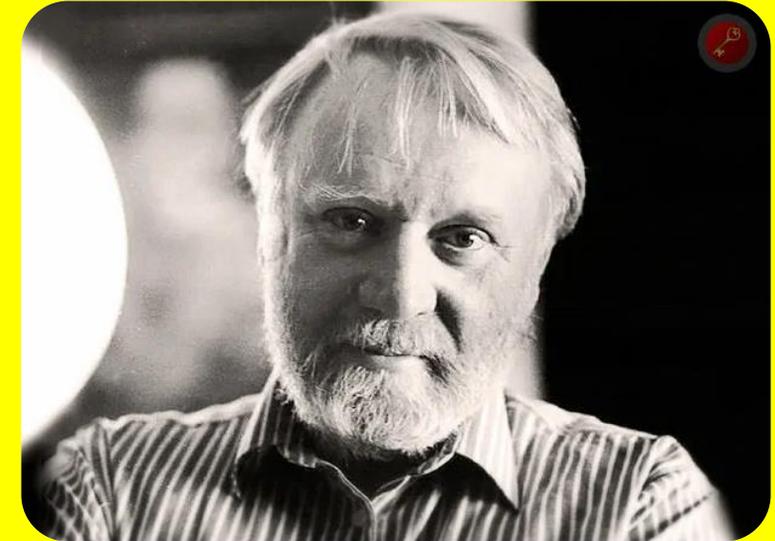
- 1** Какая фамилия была у профессора, который изобрел Электроника? (Громов)
- **2** Чью внешность использовал профессор при создании робота? (мальчика, чей портрет был помещен на журнальной обложке)
- **3** По каким предметам Электроник проявил невиданные таланты? (математика, пение, рисование и физкультуре)
- **4** Вспомните, как звали Гуся? (Макар)
- **5** На каком мероприятии Электроник впервые привлёк внимание уникальными способностями? (велогонка)
- **6** В каком классе учился Сергей Сыроежкин? (6 «Б»)
- **7** Что досталось Электронику за оказанную им помощь в магазине детских игрушек ? (игрушечная собака)
- **8** В матче по какому виду спорта Сыроежкин приложил все свои усилия и принёс победу своей школе? (хоккей)
- **9** Какая известная детская песня звучит в фильме? (Крылатые качели)
- **10** Как звали собаку Электроника?(Ресси)
- **11** Как звали мотоциклиста, похитившего Электроника?(Урри)
- **12** Где жил Сергей, когда его заменял Электроник?(в гараже)
- **13** Зачем ганстеры охотились за Электроником?(похитить картины из музея)
- **14** Кто рассказал взрослым о подмене Сыроежкина и Электроника?(вредная Кукушкина одноклассница)

Знакомство с мультфильмом «Тайна третьей планеты» по произведению Кира Булычева



«Тáйна трéтьей планéты» — советский полнометражный научно-фантастический мультфильм Романа Качанова, 1981 года выпуска, экранизация повести Кира Булычёва «Путешествие Алисы» (другой вариант названия — «Алиса и три капитана») из цикла «Приключения Алисы».

События происходят в далеком будущем - 2181 год. Экспедиция с Земли в составе капитана Зелёного, профессора Селезнёва и его дочери Алисы отправляется на корабле «Пегас» на поиски новых видов животных для Московского космического зоопарка.



Писатель-фантаст Кир Булычёв

Просмотр мультфильма Тайна третьей планеты

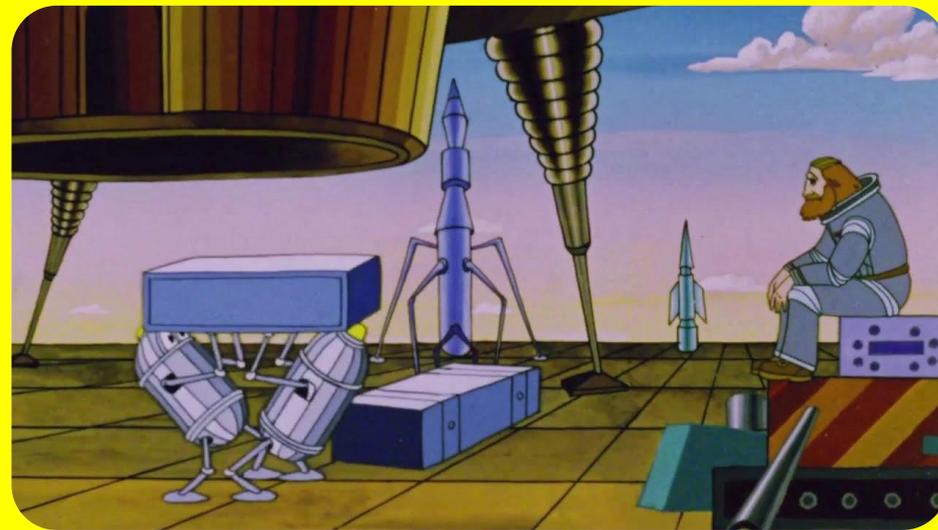


Викторина по мультфильму «Тайна третьей планеты»

1. Как звали главную героиню мультфильма? (Алиса Селезнёва)
2. Название космического корабля, на котором летала Алиса? («Пегас»)
3. Кем оказалась алмазная черепашка? (Робот-шпион)
4. Кто отличается умом и сообразительностью? (Птица Говорун)
5. Что подарили Алисе на базаре планеты Блук ? (Шапку невидимку)
6. Любимый напиток Громозеки ? (валерьянка)
7. Кто по профессии Громозека?(космический археолог)
8. Как фамилия директора музея ?(Доктор Верховцев)
9. Страшного вида люди в металлических скафандрах и черных шлемах, скрывающих лица?(роботы)
10. Сколько глаз у Громозеки?(2)
11. Сколько рук у Громозеки?(6)



Роботы-помощники, приносящие пользу



Роботы-разрушители, приносящие вред



Роботы и тоботы – рисунки-раскраски



SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA

SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA

Роботы и тоботы – рисунки-раскраски





SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA



SHOT ON REDMI 9



SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA

SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA

SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA

Конструирование «РОБОТОТЕХНИКА»







Участие в Международном конкурсе по лего-конструированию «ЛЕГО-ФАНТАЗЕРЫ»



Дипломы победителей Международного конкурса «ЛЕГО-ФАНТАЗЕРЫ»



арт-талант
ДИПЛОМ ПОБЕДИТЕЛЯ
Международного конкурса по лего-конструированию
«ЛЕГО-ФАНТАЗЕРЫ»
СЕРИЯ ИН-395985-841908
настоящим дипломом награждается
**Матухно Мария Алексеевна,
Панамарёв Андрей Алексеевич.**
Обнинский социальный центр помощи семье и детям
"Милосердие"
Место III
Номинация «ЛЕГО-робот»
Конкурсная работа: "Робот- строитель"
Руководитель Ковалёва Ирина Юрьевна

Сроки проведения мероприятия: с 15 сентября 2022 по 10 декабря 2022
Работа участника прошла экспертную оценку орг.комитета и опубликована
на сайте Академии развития творчества «АРТ-талант» www.art-talant.org



от ООО «Центр Развития» Педагогики
Председатель орг. комитета



Воронова Т.Е.



от Администрации Академии Развития
творчества «АРТ-талант»
Главный редактор



Филиппова Л.Е.

Лицензия на образовательную деятельность № 1283 от 2014 года № 000000
Свидетельство СМИ в сфере образования Эл № 77-07-00000 от 2014 года
Санкт-Петербург



арт-талант
**ДИПЛОМ ПЕДАГОГА,
подготовившего победителя**
Международного конкурса по лего-конструированию
«ЛЕГО-ФАНТАЗЕРЫ»
СЕРИЯ ИН-395985-841908
настоящим дипломом награждается
Ковалёва Ирина Юрьевна
Обнинский социальный центр помощи семье и детям
"Милосердие"
Матухно Мария Алексеевна, Панамарёв Андрей Алексеевич.,
Место III
Номинация «ЛЕГО-робот»
Конкурсная работа: "Робот- строитель"

Сроки проведения мероприятия: с 15 Сентября 2022 по 10 Декабря 2022
Работа участника прошла экспертную оценку орг.комитета и опубликована
на сайте Академии развития творчества «АРТ-талант» www.art-talant.org



от ООО «Центр Развития» Педагогики
Председатель орг. комитета



Воронова Т.Е.



от Администрации Академии Развития
творчества «АРТ-талант»
Главный редактор



Филиппова Л.Е.

Лицензия на образовательную деятельность № 1283 от 2014 года № 000000
Свидетельство СМИ в сфере образования Эл № 77-07-00000 от 2014 года
Санкт-Петербург



Спасибо за внимание

