

Конспект по рисованию «Весне дорогу» в подготовительной группе

Образовательная область: Художественно –эстетическое развитие:
Изобразительная деятельность

Вид деятельности: Рисование

Тема: «*Весне дорогу*»

Цель: Создание условий для развития художественно-творческих способностей детей в изображении **приближающейся весны**.

Программное содержание

Образовательные задачи:

- закреплять и уточнять знания детей о **весне**, ее характерных признаках;
- формировать умение детей изображать картину **начала весны**, задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца;
- продолжать учить смешивать краски для получения нужного цвета, пользоваться палитрой.

Развивающие задачи:

- развивать эстетическое восприятие весенней природы;
- развивать у детей эмоциональное, радостное отношение к художественному изображению весенней природы;
- развивать познавательный интерес к природе;
- развивать воображение, чувство цвета и композиции.

Воспитательные задачи:

- воспитывать любовь и бережное отношение к окружающему миру;
- воспитывать интерес к весенным явлениям природы;
- воспитывать самостоятельность, любознательность.

Предварительная работа: Наблюдение на прогулке за весенними изменениями в природе; рассматривание иллюстраций с весенними пейзажами, составление рассказов по ним; рассматривание репродукций картин: Левитан И. И. «*Весна. Большая вода*», А. К. Саврасов «*Грачи прилетели*», Куинджи «*Ранняя весна*»; чтение и разучивание стихов и пословиц о **весне**.

Материалы и оборудование: Картина А. Саврасов «*Грачи Прилетели*», «*Ранняя весна*» Куинджи, Левитан «*Весна. Большая вода*», иллюстрации весенней природы; альбомные листы, простые карандаши, акварельные краски, палитра, кисточки, непроливайка с водой, салфетки, подставки для кисточек.

Ход деятельности

1. Организационный момент:

Воспитатель: Ребята, подойдите все ко мне.

Встанем мы в кружочек дружно,

Поздороваться нам нужно.

Говорю я вам «*Привет!*»

Улыбнитесь мне в ответ.

Здравствуй, правая рука,

Здравствуй, левая рука,

Здравствуй, друг, здравствуй, друг,

Здравствуй, весь наш дружный круг.

Воспитатель: Вы почувствовали тепло от моих рук пошло по цепочке к вам, а вместе с ним и хорошее настроение. Давайте поприветствуем друг друга своими улыбками. Подарите свои улыбки соседу справа и слева, чтобы весь мир вокруг нас стал светлее и прекраснее!

2. Основная часть (*содержательный, деятельный этап*):

Воспитатель: Мы начинаем занятие по изобразительной деятельности, а тему вы мне назовете, когда отгадаете загадки:

1. Тает снежок, ожил лужок, день прибывает, когда это бывает? (*Весной*)
2. Висит за окошком кулек ледяной, он полон капели, и пахнет весной. (*Сосулька*)
3. На проталине лесной огонек горит весной. Огонек не смелый, как снежинка белый. (*Подснежник*)
4. Льется и бежит по лесенке, по ступенькам ледяным, и весны живые песенки звонко скачут вслед за ним. (*Ручей*)

Воспитатель: Это признаки какого времени года? (*ответы детей*)

Воспитатель: А по каким приметам мы узнаем о наступлении весны? (*ответы детей*)

Воспитатель: Наша земля прекрасна во все времена года, и каждое время года прекрасно по - своему. Но есть в природе время года, когда природа пробуждается от зимнего сна и вся живет ожиданием тепла, солнца. Это время называется «**весна**». Как прекрасна природа в это время года. Сколько радости приносит она людям и всему живому. **Весне** посвящают поэты- стихи, композиторы – музыку, художники – свои картины. **Весна** приходит к нам со своей палитрой красок. Сегодня я вам покажу, как известные художники изобразили **весну в своих картинах**. Как называется картина, на которой обычно художники изображают природу? (*Пейзаж.*)

Воспитатель привлекает внимание детей к выставке репродукций картин о **весне**, даёт возможность рассмотреть их.

Воспитатель: Картина Исаака Ильича Левитана «*Весна. Большая вода*». Что же интересного увидел художник в природе и изобразил на своем полотне? (*ответы детей*)

Воспитатель: Да, художник изобразил весенний разлив реки, затопивший пологие берега. Деревья отображаются в воде и кажутся еще выше. Каких красок на картине художника больше? (*Голубого, золотого*).

Воспитатель: Посмотрите на эту картину, вспомните название и художника. (*ответы детей*)

Воспитатель: Вы правильно назвали «*Грачи прилетели*» художник Алексей К. Саврасов. Что же интересного увидел художник и **нарисовал**? (*ответы детей*)

Воспитатель: Художник **нарисовал начало весны**, еще лежит снег, он потемнел, стал рыхлым и серым. Местами снег подтаял, и видим лужицу. На старые березы в свои прошлогодние гнезда вернулись грачи. Они радуются **весне**, ремонтируют свои гнезда. Ребята, расскажите какие цвета использовал художник на этой картине? (*ответы детей*)

Воспитатель: Правильно, здесь мы видим черные, серо - голубые тона. Ребята, это картина художника Архипа Ивановича Куинджи **«Ранняя весна»**. Что на ней изображено? (*ответы детей*)

Воспитатель: Правильно, на переднем плане этой замечательной картины художник изобразил реку, которая сбрасывает с себя зимние ледяные оковы. Зима сдает свои позиции, лёд сильно потрескался и скоро растает совсем. О последних днях зимы нам говорят множество проталин. Почки на деревьях уже вполне готовы распуститься.

Воспитатель: Какие краски использовал художник? (*ответы детей*)

Воспитатель: Правильно, здесь много нежно голубого цвета. Весеннее небо будто избавляется от пасмурных и нависающих туч. Радуют глаза зеленые пятна. Скорее всего это мох, который в это сырое холодное время сохраняет свежесть.

Воспитатель: Вы увидели весну? Весна приходит со своей палитрой красок. Какие же цвета на ней? (*ответы детей*)

Воспитатель: Правильно, **весной – чистое**, голубое небо, на проталинках – серая или чёрная земля, зеленеющая травка; подтаявший снег, синие ручьи. На этом фоне своей белизной выделяются стройные берёзы, от которых падают синие тени, так как ярко светит солнце. А сейчас, ребята, поиграем в игру **«Веснянка»**, становитесь в круг.

Игра «*Веснянка*»

Солнышко, солнышко, золотое донышко, (*дети идут по кругу*).

Гори, гори, ясно, чтобы не погасло!

Побежал в саду ручей (*дети бегут по кругу*).

Прилетело сто грачей, (*дети машут руками, стоя на месте*).

А сугробы тают, тают (*дети приседают на месте*).

А цветочки подрастаю. (*дети медленно встают*).

Воспитатель: Молодцы ребята! Поиграли, отдохнули. А сейчас я предлагаю вам **нарисовать свою картину весны**. (*Дети проходят за столы*) Подумайте, какой сюжет вы хотите нарисовать?

Самостоятельная деятельность детей.

Воспитатель обращает внимание на то, как дети сидят за столом, держат кисть щёпотом, помогает советом (*индивидуально*).

3. Рефлексия:

Воспитатель: Ребята, посмотрите, какие красивые пейзажи у нас получились. Как хорошо вы все сегодня работали и получились чудесные весенние картины. Эти картины мы повесим в коридоре на выставку и покажем их своим мамам и папам, а **весна** из окошка полюбуется на них. (Рассматриваем картины вместе с детьми, отмечаем наиболее выразительные моменты, оставляем высыхать).

Воспитатель: Ребята, скажите, что мы сегодня с вами делали, чтобы **весна** пришла к нам поскорее, и чтобы создать весёлое весеннее настроение. (*Отгадывали загадки, рассматривали картины*).

Воспитатель: Ребята, какая у вас получилась **весна**? (*веселая, звонкая, красивая*)

Воспитатель: Правильно, молодцы! А я вас всех благодарю за работу, желаю всем весеннего настроения.